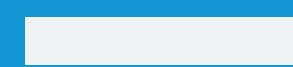
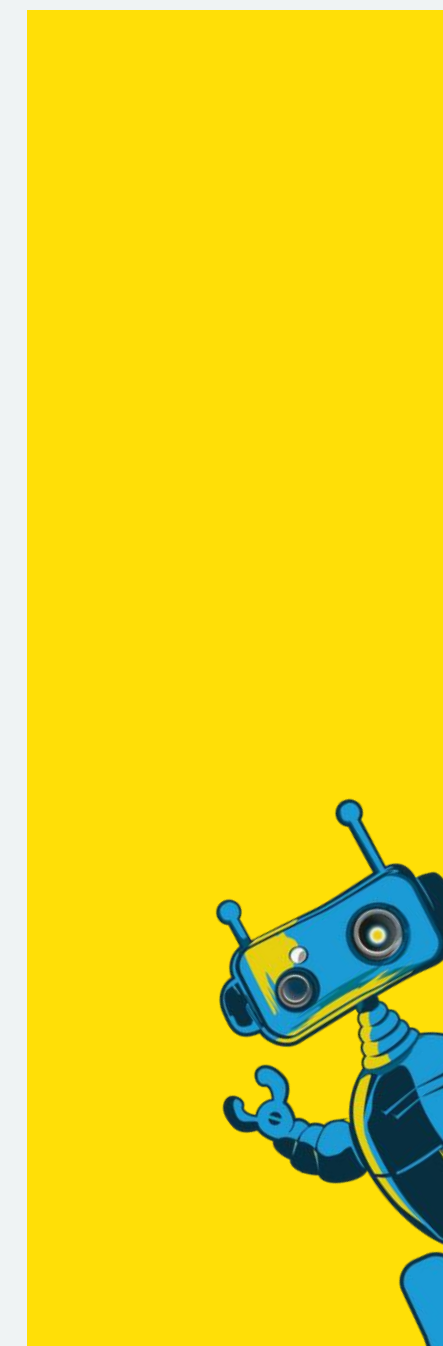


7ÈME
ÉDITION DU
**FESTIVAL DE
ROBOTIQUE DE
CACHAN**



BILAN





LE BILAN GLOBAL

EN QUELQUES LIGNES

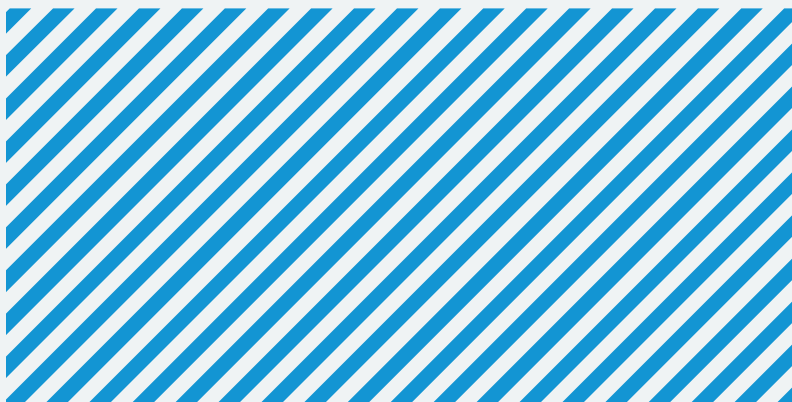
Malgré un contexte sanitaire plus qu'incertain, notre objectif à toujours été de maintenir cet événement et de trouver le plus de solutions possibles afin de le faire rayonner.

Aux vues des difficultés rencontrées, nous pouvons être satisfait de cette édition. Une grande partie des objectifs fixés ont été atteints et parfois même dépassés.

Le maintien de cet événement a eu un double impact, premièrement celui de montrer que les sciences, la culture et le savoir restent primordiaux et ce d'autant plus dans le contexte actuel.

Le second, que l'équipe de l'Association Festival Robotique s'est battue jusqu'au bout pour que les événements aient lieu et ainsi garantir la visibilité du Festival et de ses partenaires.

Nous sommes heureux de vous présenter le bilan de cette 7^{ème} édition du Festival de Robotique de Cachan.



L'ESPACE D'EXPOSITION

DÉCOUVRIR PAR SOI-MÊME

Visites scolaires

Jeudi 3 juin 2021 et Vendredi 4 juin 2021, Salle Le Marché, CACHAN :

Pour respecter le protocole sanitaire, les classes étaient accueillies une à une dans l'espace d'exposition pour une session de 1h30. Ils étaient accueillis par le Robots NAO puis Bertrand MANUEL, directeur de l'Innov'lab de l'IUT de Cachan leur proposaient une visite guidée de l'espace d'exposition qui était suivie d'un temp libre d'environ 45 minutes.

7 classes d'une trentaine d'enfants du CE2 au CM2 ont été accueillies elles étaient issues des écoles suivantes :

- Ecole Carnot, CACHAN
- Ecole Le Côteau, CACHAN
- Ecole Belle Image, CACHAN

Ce format à beaucoup plu aux professeurs et élèves qui ont trouvés qu'ils avaient plus de temps pour en profiter.

Visites grand public

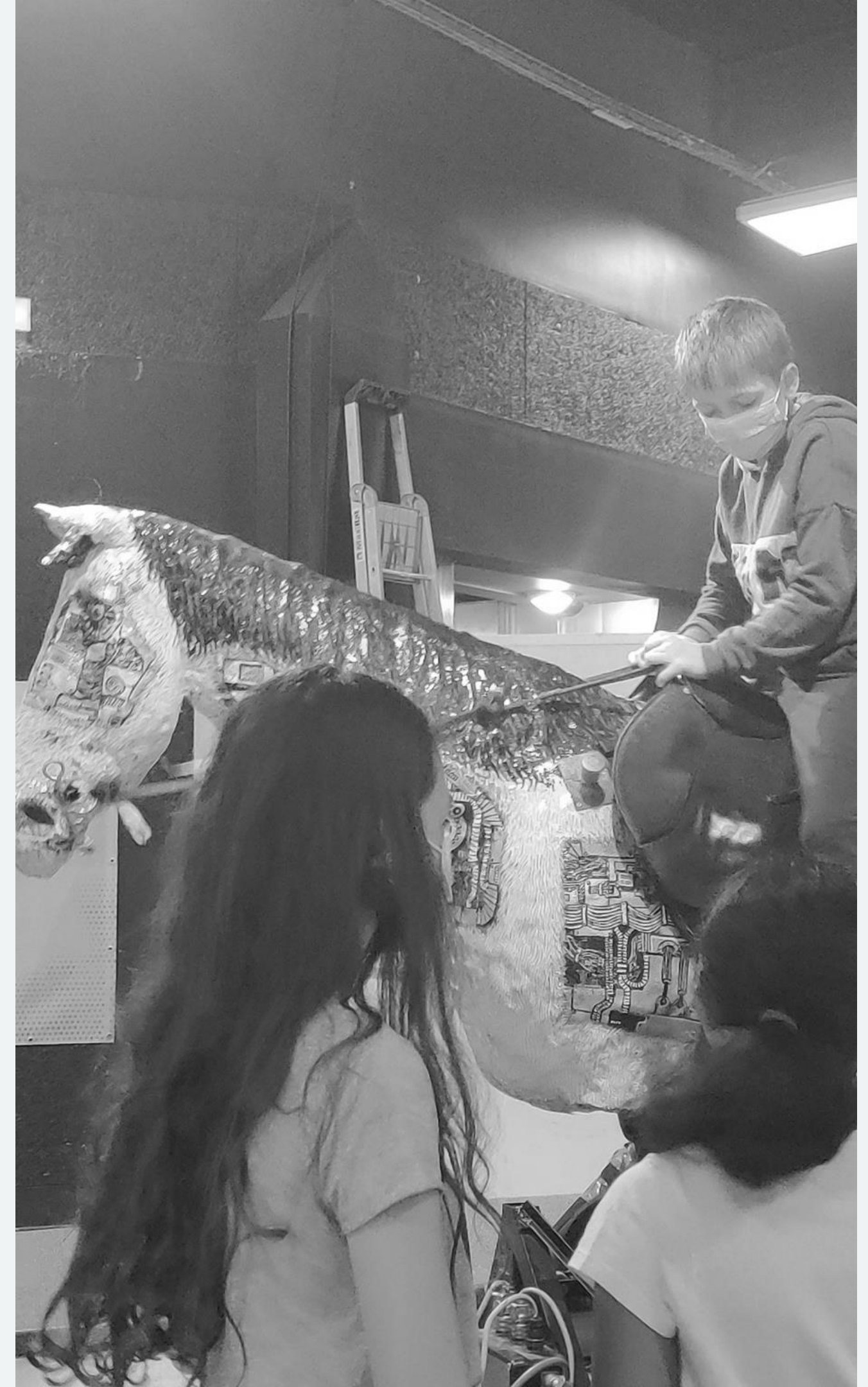
Samedi 5 juin et Dimanche 6 juin 2021, Salle Le Marché, CACHAN :

La jauge de la salle étant limitée à 10 adultes (staff inclus), nous avons pris la décision de ne conserver en intérieur que les robots et manipulations que l'on ne pouvait pas déplacer facilement.

C'est ainsi que l'esplanade de la Salle du Marché s'est retrouvée couverte de Barnum pour accueillir les différents exposants de cette édition.

De nombreux bénévoles ont été mobilisés par Hugues ANGELIS rendant ainsi possible le maintien de cet événement dans de bonnes conditions.

Malgré le changement de lieu et une météo incertaine, nous avons accueilli environ **1 000 personnes** lors de ce week-end.



LES CONFERENCES & TABLES RONDES

POUSSER LA REFLEXION

Cette année, l'enjeu était de proposer pour chacune de ces tables rondes et conférences un format hybride (présentiel + distanciel).

Cela s'est traduit par des jauges en présentiel réduite et retransmission en direct puis rediffusion via la chaîne youtube du festival.

Malgré les difficultés rencontrées pour trouver une salle prête à nous accueillir, nous avons pu proposer à notre public 4 rencontres inédites aux thèmes variés.

A la découverte des stations orbitales dans la SF

Jeudi 3 juin 2021 à 19h, IUT de CACHAN :

Conférence présentée par Roland Lehoucq,

- 60 personnes en présentiel
- 37 personnes en direct via YouTube
- 438 vues sur Youtube

Intelligence artificielle & éthique

Vendredi 4 juin 2021 à 19h, Salle Le Marché, CACHAN :

Table ronde organisée par aivancity et animée par Christophe DE BEAUVAIS, Ysens De France et Bilel BENBOUZID,

- 8 personnes en présentiel
- 38 personnes en direct via YouTube
- 131 vues sur Youtube





LES CONFERENCES & TABLES RONDES

POUSSER LA REFLEXION

A la découverte du Transhumanisme

Samedi 5 juin 2021 à 17h, Médiathèque L'écho, LE KREMLIN-BICÊTRE :

Conférence présenté par Pierre ZAOUI et Jean MARIANI

- 25 personnes en présentiel
- 17 personnes en direct via YouTube
- 142 vues sur Youtube

Les Makers face à la covid-19

Lundi 7 juin 2021, IUT de CACHAN :

Conférence présenté par Dimitri FERRIERE, alias M. Bidouille

- 53 personnes en présentiel
- 66 personnes en direct via YouTube
- 176 vues sur Youtube



SÉANCE DE CINÉMA

APPREHENDER LA TECHNOLOGIE SOUS UN AUTRE ANGLE

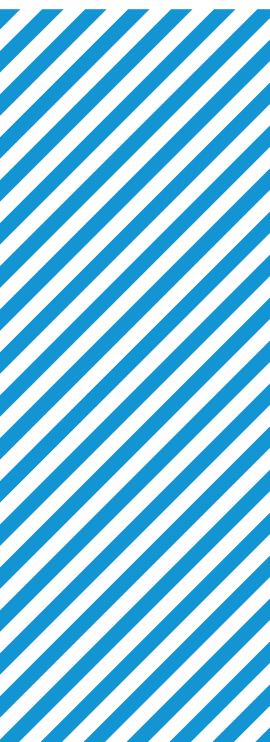
Projection du film *Her* de Spike Jonze

Mercredi 9 juin 2021, Cinéma La Pléiade, CACHAN :

Cette année, nous avons fait le choix de proposer la diffusion du film *Her* réalisé par Spike Jonze et sorti au cinéma pour la première fois en 2013.

Ce film permettait d'ouvrir le débat sur la place des machines pensante et de l'intelligence artificielle dans notre société mais également sur la possibilité ou non de créer des systèmes semblables à celui de « Samantha » animé par Nicolas SABOURET, docteur en droit et chercheur au LISN.

Environ **30 personnes** étaient présentes lors de cette projection.



ATELIERS DE CODAGE

DECOUVRIR LE CODAGE AU TRAVERS DE JEUX

En partenariat avec Unis-cités, la médiathèque Simone de Beauvoir d'Athis-Mons a mis en place des ateliers de découverte de la programmation et du codage.

Le principe est simple, chaque mercredi du mois de juin, les enfants pouvaient venir participer à un atelier au travers duquel ils apprenaient des notions utiles ensuite pour comprendre et utiliser le logiciel de programmation intuitif « SCRATCH ».

De l'animation de son nom, à la programmation d'un robot en passant par la création de voiture de course ou de son propre jeu vidéo, il y en avait pour tous les goûts !

Atelier du 2 juin 2021 : 10 participants

Atelier du 9 juin 2021 : 8 participants

Atelier du 16 juin 2021 : 5 participants

Atelier du 23 juin 2021 : 7 participants

Atelier du 30 juin 2021 : 15 participants

C'est donc plus de 40 enfants ayant entre 9 et 10 ans qui ont été initiés à la programmation et au codage sur l'ensemble du mois de juin.



LE FESTIVAL 2020 EN

QUELQUES CHIFFRES

LES CHIFFRES VALENT MIEUX QU'UN LONG DISCOURS

2 200

Personnes ont participé aux différentes activités du Festival.

98%

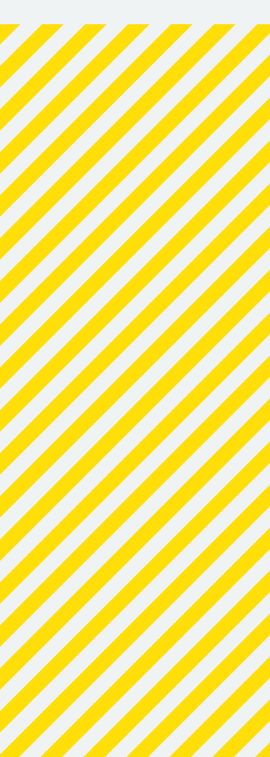
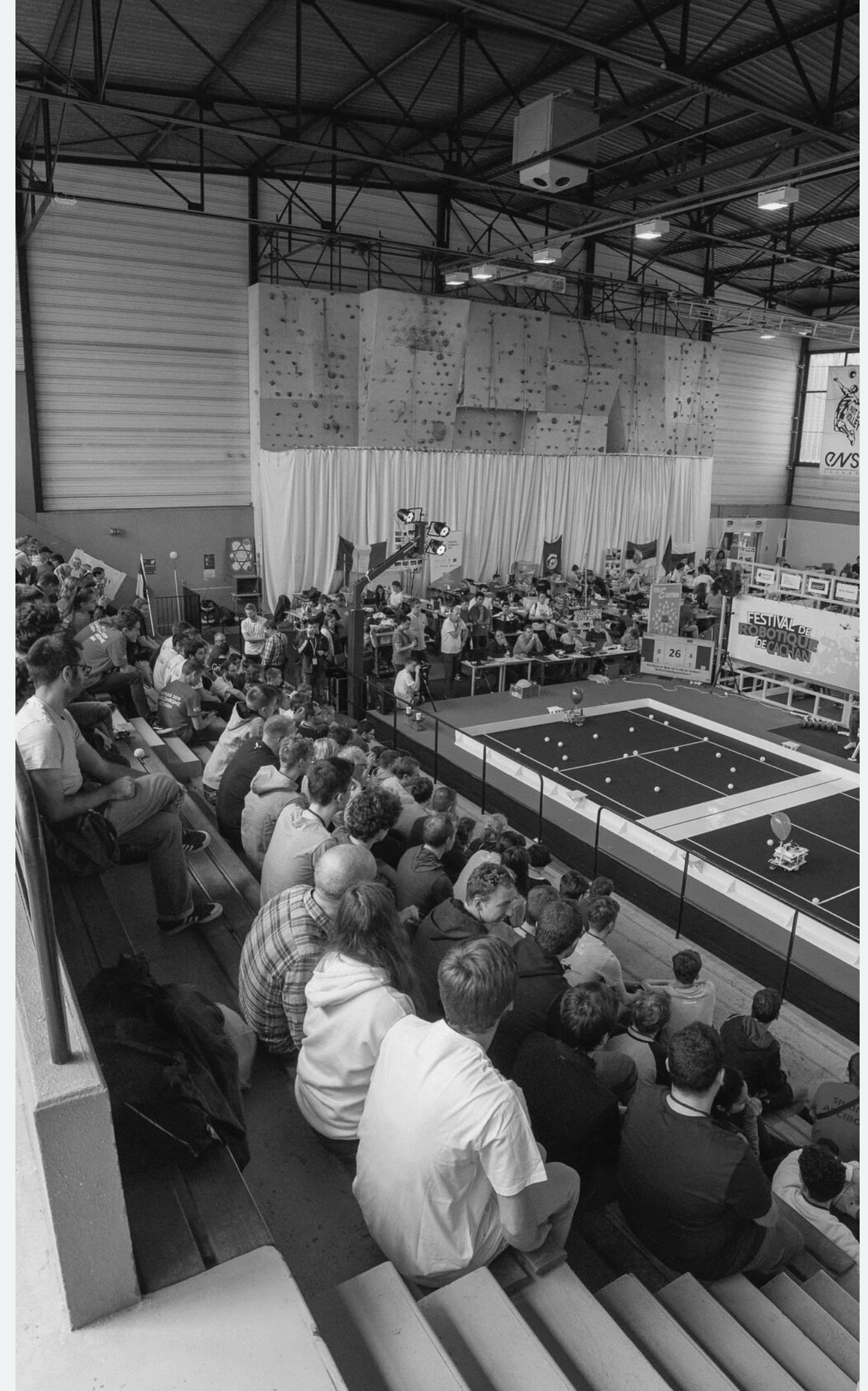
Des participants habitent dans la région Ile de France

9

Evénements ont été organisés cette année lors du Festival.

+ 200

Elèves des écoles élémentaires de Cachan ont eu la chance de participer à une visite privée de l'espace d'exposition du Festival



COMMUNICATION

CES CHIFFRES AUSSI COMPTENT



- 559 Abonnés
- 9 236 vues sur les publications
- 29 nouveaux abonnés pendant le festival



- 242 Abonnés
- 846 comptes touchés
- Entre 150 et 700 vues sur les publications



- Conférence de Roland LEHOUCQ : 500 vues
- Table Ronde aivancity : 140 vues
- Conférence sur le Trans humanisme : 155 vues
- Conférence M. Bidouille : 180 vues

On parle du Festival dans la presse :

- Cachan Mag (juillet)
- Robot Mag
- Geek magazine
- 94 citoyens
- Programme de la Médiathèque L'Echo du Kremlin Bicêtre